

À L'AVENTURE!

CONTES DES ANIMAUX AVENTURIERS



RACONTÉS PAR

MARION LO MONACO

WWW.COMPAGNIE LALUBERLU.FR

SIRET : 540 078 177 000 24 - LICENCE N° 2-1061338

À l'aventure!

Contes des animaux aventuriers

Tout public, dès 6 ans
1h

SYNOPSIS

Choisir l'aventure, n'est-ce pas rester jeune malgré les années, plein d'étincelles dans le cœur et sous les pieds ? Elle est au coin de notre porte, l'aventure, et aussi à l'autre bout du monde. Elle est un défi, quel qu'il soit. Celui d'aller au-delà de nos peurs.

Ensemble, partons à l'aventure sur le dos des histoires. Suivons la trace d'animaux qui ont tous un conte à nous livrer, une piste à nous montrer.

Une heure durant, nous tenterons de garder le Nord en écoutant des récits des quatre coins du monde...

À L'AVENTURE !

Sur une idée originale de Marion Lo Monaco



LE POURQUOI DU COMMENT

Partir à l'aventure, ou comment voir notre vie comme un défi ?

C'est notre regard sur le monde qui décide de mettre de l'épice à ce que nous vivons. Et si nous prenions la vie comme un voyage sensationnel. Si chaque expérience vécue était une aventure dont on tire le positif. L'aventure est un état d'esprit, alors cultivons-le.

Par ailleurs, on ne réalise rien sans efforts. Les contes ne cessent de nous le démontrer.

Alors osons le goût de l'aventure, prenons des risques. Soyons le créateur de notre propre vie.

Le spectacle est né et tire son nom du projet «À l'aventure!», co-organisé par la MJC Berlioz de Pau et le collectif «La Grosse Situation» en 2014.

Ce projet a fait embarquer, ensemble, les habitants du quartier Berlioz, les artistes présents et les salariés de la MJC Berlioz. Sur une semaine, tout ce monde a participé à la construction d'un camp nomade sur une friche désaffectée, en pleine ville. Ceux qui voulaient y dormaient sous habitat nomade (tente, yourt, roulotte etc.). De jours en jours, ce campement a pris forme et le nombre de résidents a grossi jusqu'à atteindre 200 personnes la dernière nuit. Chaque soir, des spectacles : contes, musique, théâtre; et des conférences-débat. Chacun pouvait participer à la vie pratique ou partir à l'exploration du quartier avec les artistes. Car le collectif «la Grosse Situation» est venu avec cette question : «C'est quoi être un(e) aventurier(e) aujourd'hui, dans le monde dans lequel on vit ? ».

*Sur le site de la MJC Berlioz, vous trouverez toutes ces informations en images.
mjcberlioz.over-blog.fr*

FICHE TECHNIQUE

Spectacle : Contes, 60 min, tout public dès 6 ans.

Matériel : fond noir sur portant + tapis

Espace scénique : 4x4m minimum

Rue : nécessité d'un endroit calme

Lumières : plan de feu sur demande, en fonction du lieu et de ses capacités
petite structure : branchement à proximité pour 1 à 2 PAR 64 sur pied

Son : pas de sonorisation, sauf pour les grandes jauges (+ de 300 personnes)

Jauge : autant que faire se peut

Défraiements : Pour 1 conteuse, voyage avec véhicule personnel depuis Ogeu les bains. Hébergements et repas à la charge de l'organisateur

LES AUTRES SPECTACLES

Le Voyage de Pelot

Tout public dès 8 ans

Entre récit de voyage et contes traditionnels

Contes sur ta différence

Tout public dès 7 ans

Tour de contes sur les « pas-pareils »

Il n'y a rien de plus beau qu'une clef (duo avec Nathalie Lhoste-Clos)

Tout public dès 12 ans

Enquête sur les femmes de Barbe Bleue, contes traditionnels et intrigue sont au rendez-vous

Tristan & Yseult (duo avec Nathalie Lhoste-Clos)

Tout public dès 10 ans

Encres de Chine (trio avec Nathalie Lhoste-Clos et Michèle Carayre-Bouchet)

Tout public dès 10 ans

L'art de peindre dans les contes

Toutes les infos sur www.compagnielaluberlu.fr

LA COMPAGNIE LALUBERLU

La compagnie Laluberlu est animée par un malin plaisir de pluridisciplinarité. Elle aime mélanger les arts. Ainsi, les conteurs côtoient, les musiciens et les comédiens. La compagnie Laluberlu s'inscrit avant tout dans une démarche populaire : être accessible à tous, promouvoir le spectacle sur les routes de campagne autant qu'en ville, sur scène comme dans la rue. Onirisme en tous lieux!

Car ensemble, artistes et spectateurs dans la même barque, nous pouvons échanger sur notre monde. C'est pour nous le rôle du spectacle vivant : un espace libre de partage et de poésie.

www.compagnielaluberlu.fr

CONTACTS

Marion Lo Monaco

06.99.66.11.49

compagnielaluberlu@gmail.com

www.compagnielaluberlu.fr